

第9章 宗教地理与宗教景观

内容摘要

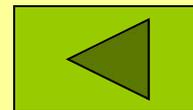
第1节 宗教的产生与世界主要宗教

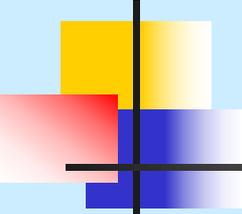
第2节 宗教的传播与分布

第3节 宗教仪礼、习俗与地理环境

第4节 宗教景观

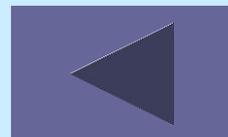
思考题

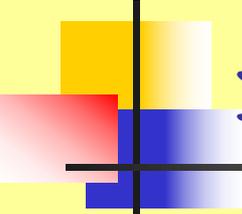




内容摘要

宗教是文化地理研究的重要内容之一，世界上许多国家不但信奉宗教，而且创造了灿烂的宗教文化。宗教不仅影响到这些国家的政治，也建造了独具特色的人文景观，包括各类宗教建筑、宗教仪规、宗教节日、宗教禁忌、宗教习俗等。这些伴随宗教信仰而出现的人文景观大大丰富了人类文化的内涵，许多甚至成为人类文化的瑰宝，探讨宗教景观区域性发展特点以及宗教体系的空间变化过程既是宗教地理研究的主要内容，也是本章需要阐述的重点。



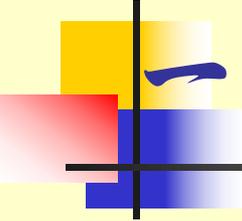


第1节 宗教的产生与世界主要宗教

- 一、宗教的定义以及在文化中的作用
- 二、宗教的起源与原始宗教
- 三、民族宗教
- 四、世界三大宗教

1 佛教 2 基督教 3 伊斯兰教





一、宗教的定义以及在文化中的作用

宗教属于社会意识形态之一，其最大的特点是相信现实世界之外还存在一个超自然、超人间的神秘境界和力量，这个力量主宰着自然和社会。

詹·乔·弗雷泽认为宗教是人们向一种高于人的权利的妥协。

赫·斯宾塞认为宗教是人们对超人类力量的信仰。

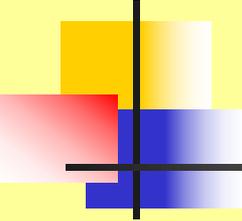
布雷德雷强调宗教是人生对善的追求。

迈克塔格特宣称宗教是人追求与宇宙和谐的一种感情。

恩格斯认为一切宗教不过是支配着人们日常生活的外部力量在人们头脑中虚幻的反映。

宗教既是意识形态的重要组成，也是一种文化现象。





二、宗教的起源与原始宗教

宗教是原始社会发展到一定阶段的产物。

原始宗教：

1 原始宗教的存在并没有特定的时段，具有这一类型特征的宗教可以出现在数千年以前，也可以存在于今天世界上的某些部落中。

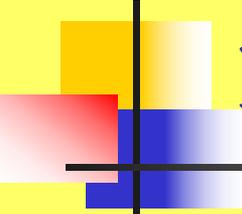
2 原始宗教无需探讨“摇篮”或源地问题，一般认为各地原始宗教信仰和宗教崇拜大多都是自生的，基本不存在一种信仰最初在一群人中产生，然后通过思想输出传播到其他人群中这样的现象。



三、民族宗教

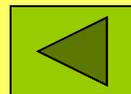
- 1 犹太教：**摩西被认为是犹太教的创始人。
- 2 印度教：**是印度最重要的宗教，是民族宗教中人数最多的宗教。
- 3 道教：**起源于中国本土的宗教，是以中国古代社会的鬼神崇拜为基础；以神仙可求论诱使人们用方术修持追求长生不死，登仙享乐为主体内容；以道家、阴阳五行家、儒家学说为神学理论，带有浓厚万物有灵论和泛神论性质的宗教。
- 4 儒教：**以孔子为崇拜对象。
- 5 神道教：**是由日本民族原始宗教发展而来的，最初以万物有灵和崇拜祖先为主要内容。佛教和儒教学说传入日本后，吸收儒教的伦理道德观念和佛教的某些教义，逐步形成完整的体系。

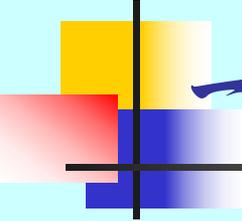




第2节 宗教的传播与分布

- 一、导致宗教传播的因素与主要宗教的传播
- 二、宗教与国家政治、民族的关系
- 三、宗教组织
- 四、主要宗教的分布区





一、导致宗教传播的因素与主要宗教的传播

一、移民：当某种宗教信仰从一地迁向另一地，必然将他们的信仰带到新的地方。

二、传播：分为交流和转教、有组织的传教两种形式。

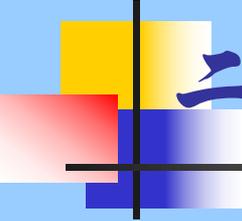
三、领土竞争：当宗教势力与政治势力合为一体时，往往会以领土扩张的形式，将宗教信仰带到新的领地。

四、宗教在空间的相互影响

1 和平共处

2 竞争

3 排斥

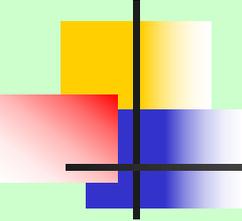


二、宗教与国家政治、民族的关系

政治组织和政治势力是影响文化现象空间变化的一个重要因素，政治势力的扩张与衰退往往决定着文化地理界限的进退，在各类文化现象之中，宗教对于政治的依附程度更高，受政治影响造成的空间变化特征也更明显。

- 1 神权政治**
- 2 政府与宗教**
- 3 民族与宗教**



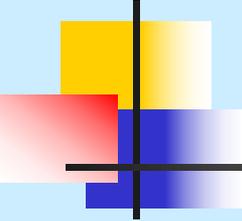


三、宗教组织

宗教组织是宗教存在的必要前提，宗教组织不但执行对地方宗教事物的管理、教友之间感情上的联系、宗教仪式的参与，而且往往成为传教、布道的重要推动力，因此宗教组织本身虽然并不能造成宗教景观，但是却是宗教地理发展过程中重要媒介。

在各类宗教中天主教的宗教组织可称是最严密的。而同样是世界性宗教的佛教却是基本上没有明显的教区。伊斯兰教更没有传教的教士，信仰的传播多数在征服区内实现，或通过商贸活动。

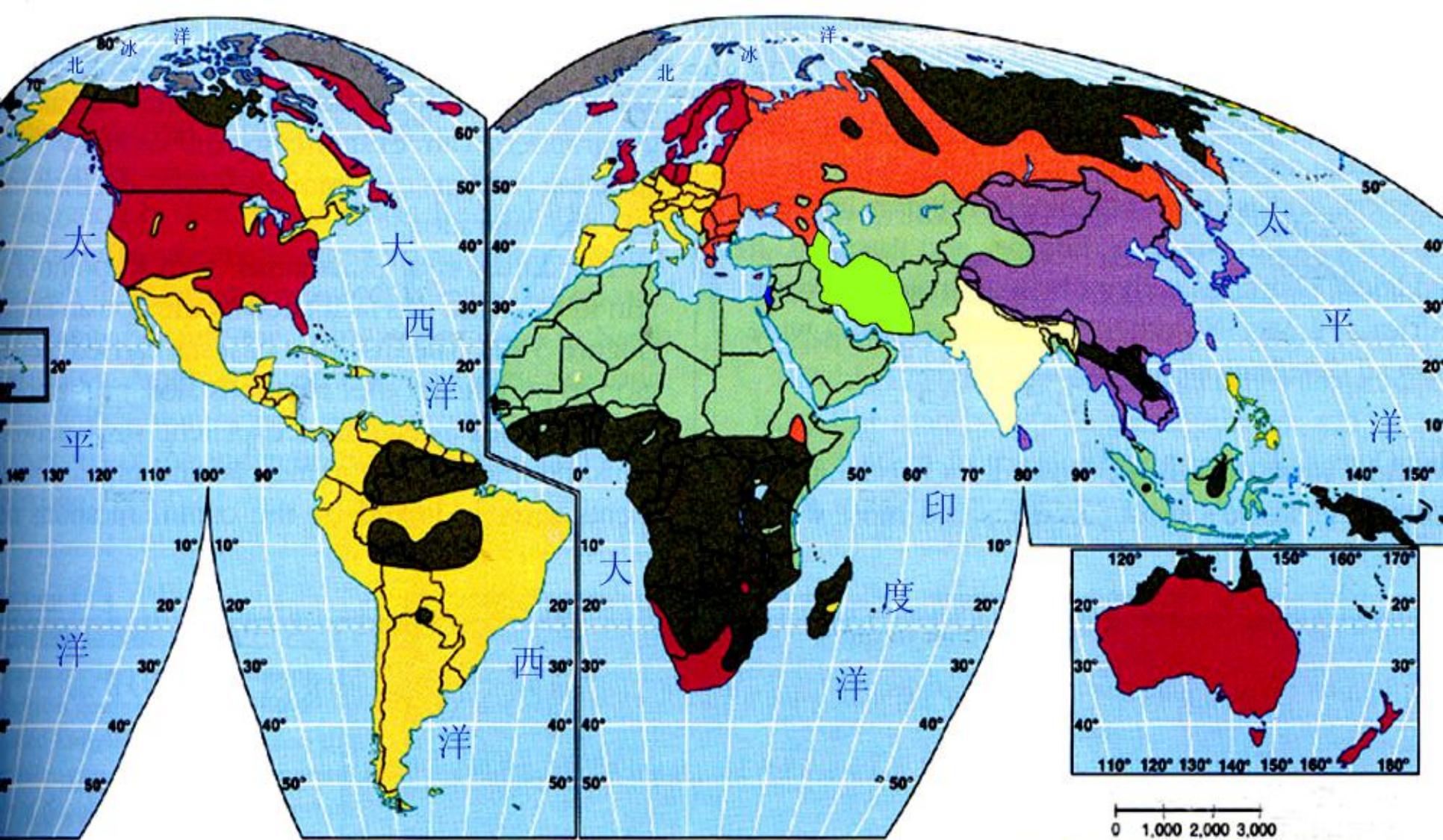




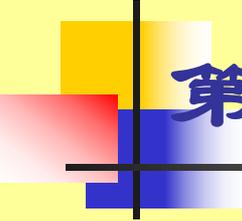
四、主要宗教的分布区

到目前为止，基督教遍及欧洲、美洲、亚洲北部大部分、南非、澳洲等地，是世界上信奉者最多的宗教。基督教中罗马天主教信奉者又最多，伊斯兰教主要分布在亚洲、非洲、欧洲以及美洲，其中信奉者以西南亚与东南亚最多。

佛教主要分布在东亚、东南亚。

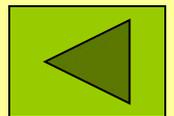


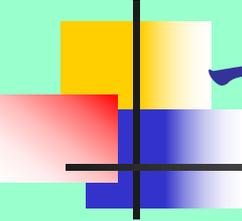
- | | | | | | | | |
|---|-----|-------|---|-----|---|---|-----|
|  | 天主教 | } 基督教 |  | 逊尼 | } 伊斯兰教 |  | 印度教 |
|  | 新教 | |  | 什叶 | |  | 佛教 |
|  | 东正教 | |  | 犹太教 |  | 原始宗教 | |



第3节 宗教仪礼、习俗与地理环境

- 一、宗教风俗、禁忌与地理环境
- 二、宗教与文化
- 三、宗教仪式、节日与地理环境
- 四、宗教圣地与地理景观

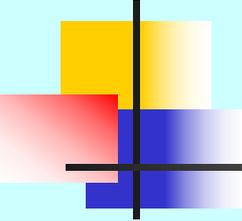




一、宗教风俗、禁忌与地理环境

地域性的环境差异对宗教信仰以及宗教风俗有很大的影响，地理环境对宗教信仰的影响在原始宗教与民间崇拜中尤其突出，通常在处于部族阶段的人们中，宗教几乎完全表现为一种生态仪式，成为人与大自然之间的媒介。如在低纬湿热地区，绝大多数定居或半定居从事农业的民族，在处理人与环境的关系中有细致的仪式，通过各种象征性的仪式表达人们对农业的需求，对丰收的祈望。



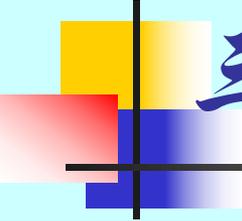


二、宗教与文化

由宗教而产生的文化是多方面的，除在视觉、听觉上可以感到的文化类型外，观念与特定崇拜物也会造成一种文化现象。

宗教胜地是宗教文化的重要代表。





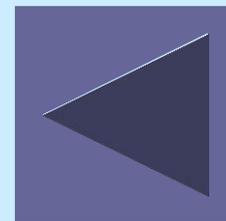
三、宗教仪式、节日与地理环境

由宗教而产生的文化是多方面的，除在视觉、听觉上可以感到的文化类型外，观念与特定崇拜物也会造成一种文化现象。

宗教胜地是宗教文化的重要代表。



四、宗教圣地与地理景观



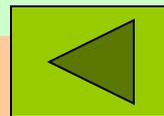
第4节 宗教景观

宗教作为一种文化现象，它的形成与文化内涵与地理环境有着直接关系，反过来宗教一旦形成，又会营造出独特的人文景观，这些景观与宗教信仰以及宗教氛围具有同一性，成为大地上最具特色、最具魅力、最具影响的文化表征。主要的宗教景观有基督教堂、伊斯兰清真寺、佛教寺庙等。

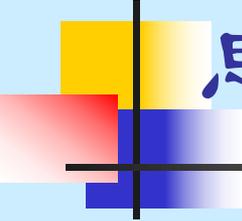
一、宗教塑造的文化景观

二、宗教对地理的间接影响

三、宗教景观的地域差异







思考题

- 1 以佛教的传播过程阐述影响宗教传播的因素
- 2 民族宗教主要有那些？分析它们对地区或民族文化的发展有什么影响。
- 3 结合世界三大宗教的起源与发展，分析宗教与地理环境的关系
- 4 结合主要宗教景观的类型和特点讨论宗教与地域文化的关系

